

Erkenntnisse, Einsichten und «Entklemmung»

Theater Zwischen Workshop und Tanzkurs: «200mm – thinking about social distance» in der Tuchlaube Aarau

VON ROSMARIE MEHLIN

Das bestellte Billett abholen, Garderobe abgeben, sich auf den Klappstuhl setzen und der Dinge harren, die sich vorne auf der Bühne tun werden. Allein schon dieses übliche Vorgeplänkel eines Theaterbesuchs fällt aus, wenn man sich «200 mm» anschauen und anhören geht. Aber hallo: Anschauen und anhören ist stark untertrieben: Mitmachen ist angesagt – und wie!

Der tiefere Sinn des Projektes der 2008 in Zürich gegründeten freien Theatergruppe Mandarin&Co wird unter dem Titel «200 mm» in Klammer mit «thinking about social distance» präzisiert. Voilà, da weiss der

Sehr geschickt werden die Teilnehmer dazu animiert – ja geradezu manipuliert – sich näher zu kommen.

Besucher Bescheid. Oder auch nicht. Jedenfalls bleibt viel Raum offen für Überraschungen, und die stellen sich denn auch reihenweise ein. Es beginnt damit, dass der Einlass erst um Punkt 20.15 Uhr beginnt und einzeln erfolgt. Warten auf der Treppe zum Zuschauerraum ist also angesagt, das mit einer kurzen Umarmung eines Fussballschiedsrichters verkürzt oder, je nach Gemütslage, versüsst wird. Die Garderobe kann man abgeben und bekommt im Gegenzug eine



«200 mm» regt dazu an, über soziale Distanz nicht nur nachzudenken, sondern diese zumindest vorübergehend auch zu überwinden.

NATHALIE GUINAND

kurze schriftliche Abhandlung über das Wesen des Wartens ausgehändigt.

Trennung nach Geschlechtern

Es folgt die Registrierung jedes Einzelnen und eine Trennung nach Geschlechtern. Und dann gehts los zwischen schwarzen Vorhängen hinter respektive unterhalb des Zu-

schauerraums. Die Mandarin&Co-Gründerin Diana Rojas-Feile, gebürtige Kolumbianerin und Wahl-Zürcherin, und der in Berlin lebende Schweizer Martin Schick, der «Schiedsrichter» von zuvor, sprechen über das Balzverhalten von Vögeln und führen über zu jenem von Menschen. Damit beginnt, was alsbald in

ein Zwischending von Workshop über körperbetonte Kommunikation und Tanzkurs mündet. Sehr geschickt werden die Teilnehmer von Rojas und Schick dazu animiert – ja geradezu manipuliert – sich näher zu kommen. Das Fundament der hierzu anregenden Erläuterungen sind gewisse Gemeinplätze, die gekonnt ge-

würzt sind mit Ironie, abgeschmeckt mit einer Prise Philosophie und mit vergnüglichen mimischen und gestischen Beigaben serviert werden.

Zum Beispiel mit einer zur Lage der jeweils linken Hand beim Gesellschaftstanz: «Auf dem Rücken der Dame hält der Deutsche sie oben, der Italiener unten und der Schweizer irgendwo undefinierbar dazwischen.» Oder zu den auffordernden oder abweisenden Signalen, die man/frau seinem Gegenüber mit den Augen und der Kopfhaltung geben kann. Da die zur Verfügung stehende Fläche nicht gross ist, kann sich ein Teil der rund 40 Teilnehmer als Zuschauer melden, was die Betreffenden im Verlaufe des Abends zusätzlich zu Kartoffelschälern werden lässt ...

«Die Distanz, wo es heikel wird»

Das klingt ziemlich verwirrend. Es kann gar nicht anders klingen, ist das Projekt doch ungewöhnlich, oder, andersherum, gewöhnungsbedürftig. Aber interessant und zusammen mit der Musik von Wendelin Schmidt-Ott letztlich auch faszinierend. Denn «200 mm» vermittelt Erkenntnisse, Einsichten, auch «Entklemmung». Es regt dazu an, nicht nur über soziale Distanz nachzudenken, sondern sie zumindest vorübergehend zu überwinden. «200 mm ist die Distanz, wo es in der Begegnung zweier Menschen heikel wird», erläutern die Verantwortlichen den Titel ihres Projektes.

Weitere Vorstellungen 24., 27. und 28. Januar, Beginn jeweils 20.15 Uhr.

INSERAT

KINO PROGRAMM

Mo, 23. Januar bis Mi, 25. Januar 2012

Änderungen vorbehalten | © Cinergy AG

AARAU/SCHÖFTLAND/LENZBURG

Kasinostr. 13
0901 56 30 56
(0.64/Min., Festnetzstarif)

KINO AARAU

Kinoprogramm und E-Tickets auf www.kinoaarau.ch

Aarau Center Ideal 1

18:00 (ausser Mi) ohne Pause, 14:45 (nur Mi) / D 6J.
Alvin und die Chipmunks 3
Die Chipmunks erleben «Chipbruch» und machen, was sie am besten können – singen, tanzen und ziemlich viel Unsinn.

Aarau Center Ideal 1

20:15 (nur Mo), 17:15 (nur Mi) / D 12J.
20:15 (ausser Mo) / Fd
Intouchables
Zwischen einem gelähmten Adligen und einem schwarzen Ex-Sträfling entsteht eine wunderbare Freundschaft.

Aarau Center Ideal 2

18:00 (ausser Mi) ohne Pause / D 12J. 3D
Die Höhle der vergessenen Träume
3D-Dok: Werner Herzog wirft einen einmaligen Blick auf die ältesten bekannten Höhlenmalereien.

Aarau Center Ideal 2

20:00 (nur Mo), 16:45 (nur Mi) / D 12J.
20:00 (ausser Mo) / Edf
J. Edgar
Clint Eastwoods Biopic über den ehemaligen FBI-Chef J. Edgar Hoover. Mit Leonardo DiCaprio und Naomi Watts.

Aarau Center Ideal 2

14:15 (nur Mi) / D 8J. 3D
Der gestiefelte Kater
Der gestiefelte Kater mit der Stimme von Antonio Banderas kriegt sein eigenes Animationsabenteuer.

Aarau Center Ideal 3

18:00 (ausser Mi) ohne Pause / Fd 12J.
15:00 (nur Mi) / D
Ziemlich beste Freunde
Zwischen einem gelähmten Adligen und einem schwarzen Ex-Sträfling entsteht eine wunderbare Freundschaft.

Aarau Center Ideal 3

20:30 / D 16J.
Drive
Action-Thriller mit Ryan Gosling, der als Hollywood-Stuntman und Fluchtfahrer seine Brötchen verdient.

Aarau Center Ideal 3

18:00 (nur Mi) / D 6J.
Alvin und die Chipmunks 3
Die Chipmunks erleben «Chipbruch» und machen, was sie am besten können – singen, tanzen und ziemlich viel Unsinn.

Aarau Center Ideal 4

18:00 ohne Pause / D 12J.
Tage des Verrats
George Clooneys vierte Regiearbeit – ein hochkarätig besetztes Lehrstück über die Mechanismen des US-Politbetriebs.

Aarau Center Ideal 4

20:30 (nur Mo) / D 14J.
20:30 (ausser Mo) / Edf
Hysteria
Kuriose romantische Komödie über die Erfindung des Vibrators in England um 1880. Mit Jonathan Pryce und Maggie Gyllenhaal.

Aarau Freier Film

Laurenzenvorstadt 87
062 824 81 16

Aarau Schloss 1

20:00 (nur Mo) / D 16J.
20:00 (ausser Mo) / Edf
The Girl with the Dragon Tattoo
Die Geschichte einer lesbischen Hackerin mit dunkler Vergangenheit. Hollywood-Remake der Romantrilogie von Stieg Larsson.

Aarau Schloss 2

Schlossplatz 3
0901 56 30 56
(0.64/Min., Festnetzstarif)

Schöffland Cinema 8

Feldackerstr. 1
062 721 18 78

Schöffland Cinema 8

Feldackerstr. 1
062 721 18 78

Schöffland Cinema 8

Feldackerstr. 1
062 721 18 78

Schöffland Cinema 8

Feldackerstr. 1
062 721 18 78

Lenzburg Löwen

Leuengasse 14
062 891 28 01

Lenzburg Urban

Bleichherin 8
062 891 28 01

Reinach AG Atelier Kino

Tumastr. 5
062 771 82 71

BADEN/WETTINGEN/BRUGG

STERK CINE AG

Das offizielle Kinoprogramm auf www.sterk.ch

Baden Trafo 1

Brown Boveri Platz 1
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Baden Trafo 2

Brown Boveri Platz 1
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Baden Trafo 2

Brown Boveri Platz 1
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Baden Trafo 3

Brown Boveri Platz 1
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Baden Trafo 3

Brown Boveri Platz 1
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Baden Trafo 4

Brown Boveri Platz 1
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Baden Trafo 5

Brown Boveri Platz 1
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Baden Trafo 5

Brown Boveri Platz 1
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Baden Sterk 1

Bahnhofstr. 22
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Baden Sterk 1

Bahnhofstr. 22
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Baden Sterk 2

Bahnhofstr. 22
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Baden Sterk 2

Bahnhofstr. 22
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Wettingen Elite 1

Landstrasse 42
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Wettingen Elite 2

Landstrasse 42
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Wettingen Elite 3

Landstrasse 42
0900 200 400
(0.70 Rp./Min., Festnetzstarif)

Wettingen Orient

Landstr. 2
056 430 12 39

Brugg Odeon

Bahnhofplatz 11
056 450 35 65

Brugg Odeon

Bahnhofplatz 11
056 450 35 65

Brugg Odeon

Bahnhofplatz 11
056 450 35 65

Brugg Odeon

Bahnhofplatz 11
056 450 35 65

youcinema.ch
brugg · oftringen · olten

Brugg Youcinema

Badenerstr. 3
0900 246362
(0.50/Anruf, Festnetzstarif)

Brugg Youcinema

Badenerstr. 3
0900 246362
(0.50/Anruf, Festnetzstarif)

FRICKTAL

Frick fricks monti

Kaistenbergstr. 5
062 871 04 44

FREIAMT

kino REX
KINOPROGRAMM UND KOSTENLOSE, SITZPLATZGENAUE ONLINE-RESERVATION AUF WWW.REX-WOHLLEN.CH

Wohlen AG Rex

Alte Bahnhofstr. 1
056 622 25 00

Wohlen AG Rex

Alte Bahnhofstr. 1
056 622 25 00

Wohlen AG Rex

Alte Bahnhofstr. 1
056 622 25 00

Muri AG Mansarde

Seetalstr. 6
056 664 21 21